



# 東京浅草中央ロータリークラブ 週報

〒111-8765 東京都台東区西浅草 3-17-1 浅草ビューホテル 2階  
TEL. 03-3847-1111 FAX. 03-3847-0154 URL: http://www.asachu-rc.jp

## 2011 - 2012 年度テーマ

R.I. テーマ 「こころの中を見つめよう 博愛を広げるために」  
R.I. 会長 Kalyan Banerjee  
2580 地区テーマ 「簡素にして充実」 地区ガバナー 水野 正人  
クラブテーマ 「質素にして充実」 クラブ会長 海内 栄一

## 本日の卓話

「やさしい職業奉仕について」  
地区環境保全委員会副委員長(東京麹町 RC) 若林英博 様

## 今後の卓話予定

10/12 休会  
10/19 「社会奉仕のクラブフォーラム (整理)」  
10/26 「浅草十景」 東京池袋 RC 渡辺 進 様



2011年10月5日

第1240回例会

会長 海内 栄一  
幹事 藤掛 靖元



## 10月お誕生日祝

8日(63才) 尾泉良和君 18日(68才) 笹生貞介君  
20日(64才) 古谷輝彦君 25日(73才) 松崎文郎君  
26日(75才) 永井健一君

## 前回 (9/28 1239 回例会) の記録

### 来訪者紹介

◆ゲスト 4名 カリカチュア・ジャパン株式会社 代表取締役 兼 代表アーティスト Kage 様  
カリカチュア・ジャパン株式会社 マネージャー 本橋浩典 様  
株式会社 ダイマス 代表取締役社長 植木裕嗣 様  
◆ビジター 3名 新入会員候補 株式会社 鮎忠 代表取締役社長 根本 修 様  
東京荒川RC 服部支朗 様・東京江北RC 戸塚誠一郎 様  
東京浅草RC 谷 利明 様

### 出席報告

総会員数	休会	出席免除	出席	欠席	出席率	修正出席率
43名	2名	3名	32名	6名	84.21%	1237回例会修正 欠席2名・出席率94.74%

東日本大震災で被災された皆様に一日も早い平和と復興がおとずれますようにお祈り申し上げます。このような時こそ、我々ロータリアンは『五大奉仕』を実行・実践しましょう。明日の日本と世界はみんなの手の中に！

## 会長報告 <海内会長>

先週土曜日、カウンセラーの長沼さんと交換留学生帰国報告会へ行ってきました。詳しくは長沼さんが報告されますが、山本さんの報告が群を抜いていました。

さて、今日は当クラブが基本としている一業種一会員制についてお話します。

『一業種一会員について 伊丹 RC 深川純一 PG の純ちゃんコーナーより』  
かつての規定審議会で一業種一会員制の原則に代わり一業種多会員制が採用されました。ポール・

ハリスは、何故一業種一会員制を提唱したのでしょうか。資本主義経済社会は、自由競争社会であり、そこでは熾烈な競争によって、同業者は、お互いに食うか食われるかの関係に立たされます。したがって、クラブの中に同業者が居ると、心を開き合って仲良くなることができません。ポール・ハリスは、会員同士が本当に心を開き合い親睦の実を挙げる事ができるよう、一業種一会員制の原則を採用したのであります。即ち一業種一会員制の原則は、**クラブ親睦を担保するための原則**であり、ロータリーの魅力の根源

なのであります。ところが、一業多会員制になると、クラブライフの中核である『親睦』が危うくなり、『親睦なくして奉仕なし』と言われるロータリーにあっては、親睦の崩壊は奉仕の形骸化、ロータリーの魅力の喪失を意味します。また、一業一会員制の原則には親睦の担保のほかに、もう一つの奉仕の担保という重要な機能があります。これは1908年にシュルドンが理論構成したもので、即ち、まず、地域社会に存在する全ての職種から一人ずつ良質な会員を選び、その会員は毎週一回の例会で奉仕の心を身に付ける。次に、例会を出て自分の業界に帰った会員は、ロータリーから差し向けられた大使として、業界や地域にロータリー精神をアピールする。このようにして一人一人の会員が全ての職種にア

ピールする事によって、地域社会全体にロータリー精神が行き渡り、社会改良の実が上がるというものであります。反対に、ロータリアンの選ばれていない職種があると、その職種での社会改良の実が上がり、奉仕の実効性が欠落することになります。これは**奉仕の実効性を担保するための一業一会員制の原則**であります。ここで重要なのは、一つの職種から一人ずつ『良質な会員』を選ぶことでもあります。これが一業多会員制になると、**会員の良質性は担保されません。親睦の担保と、奉仕の実効性の担保が一業一会員制の原則の重要な意味**であります。そして、この一業一会員制を採用するか否かはクラブ自治権によって各クラブ理事会の裁量として認められているのであります。

---

### 幹事報告<藤掛幹事>

- ・ 前回の週報に記載ミスがありました。お詫び申し上げます。改めて訂正版をお送りしておりますので、ご確認下さい。
- ・ 例会出席確認システムについて  
当クラブのホームページの中に例会出席確認システムがあるのをご存知だと思います。これはあらかじめ出席者の数を把握す

ることで、特に食事等の数の調整に役立てる事ができます。又、ご自身のスケジュール確認にもなります。是非ご活用の際お願い致します。（使い方については本日お配りしたマニュアルをご覧ください。）

- ・ 来週、例会終了後理事・役員会を開催いたします。理事・役員の方ご出席をお願い致します。

---

### 委員会報告

#### <社会奉仕委員会 岩戸委員長>

- ・ 例会終了後、8月31日の実態調査の検討会をクラブ事務所で行います。A班～D班のリーダー他1名お願いします。

#### <ロータリー情報委員会 斎藤委員長>

- ・ 炉辺会合の開催日時を、各リーダーの皆様、今週中に私まで報告をお願いします。

#### <職業奉仕委員会 長沼委員長>

- ・ 北分区の職業奉仕委員会があり、潮田君

と出席してきました。来月の職業奉仕月間に「職業奉仕について」卓話をして頂きます。

#### <青少年交換委員会 長沼カウンセラー>

- ・ 46期交換留学生の帰国報告会が24日、日本青年館でありました。当クラブの山本絵理さんを始め、12名12ヶ国の留学報告です。全員、沢山の感動と感謝の、素敵な報告会でした。

---

### ニコニコボックス

#### <植木、原田、長堀、海内、藤掛、古谷>

- ・ Kage様 本日の卓話よろしくお願ひ致します。

#### <藤田、宮村、長沼、斎藤、浜中>

- ・ 『万里一空』 琴奨菊関 大関昇進おめでとうございます。

#### <柘、海内、小林(雅)、太田、藤掛、井田>

- ・ 東日本大震災  
頑張ろう 東日本!  
立ち上がれ 日本!

～未来を描き、価値を創る～  
「経営」こそ究極のアート



カリカチュア・ジャパン株式会社  
代表取締役 兼 代表アーティスト

Kage 様

経営とは究極のアートです。

なぜならば、「未来を描き、価値を創る」ことが経営そのものであり、物を創造するプロセスがアーティストが作品を創ることと、全く同じだからです。

アクシデントは結構起きるものです。

それを失敗にするのも、生かすのも、作者の考え方と腕ひとつです。

10代後半～20代のすべてを、ペイントにまみれ、時に腱鞘炎で入院しながら、毎日現場に立ってきました。世界中のコンペに出場し、様々な影響を受けながら作品を描きましたが、未だハッピーと感じる作品を描けていません。

今、経営者となり、明確な目的が見え、仲間と共に創った事業や店、そしてお客様の笑顔に、心からハッピーを感じています。

この喜びのために描くという理念を持って、事業を創っています。

世界から台東にもってきた技術を台東から日本全国に届けたい。この事業計画やエピソードを共有させていただきます。