



# 東京浅草中央ロータリークラブ 週報

〒111-8765 東京都台東区西浅草 3-17-1 浅草ビューホテル 2階  
TEL: 03-3847-1111 FAX: 03-3847-0154 URL: http://www.asachu-rc.jp

## 2011 - 2012 年度テーマ

R.I. テーマ 「こころの中を見つめよう 博愛を広げるために」  
R.I. 会長 Kalyan Banerjee  
2580 地区テーマ 「簡素にして充実」 地区ガバナー 水野 正人  
クラブテーマ 「質素にして充実」 クラブ会長 海内 栄一

## 本日の卓話

### 「銀座の粋な街づくり」

銀座社交料飲協会銀座緑化部長 白坂亜紀 様

## 今後の卓話予定

6/6 「浅草ロータリアン メーキャップのみやげ話」  
東京浅草ロータリークラブ 浅草観光連盟会長 富士滋美 様  
6/13 「東日本大震災への明治大学の取り組み」  
明治大学商学部教授 水野勝之 様  
6/20 クラブ協議会「2011 - 12 年度事業報告」  
6/27 会長・幹事「一年を振り返って」 海内栄一会長・藤掛靖元幹事

2012年 5月 30日

第 1270 回例会

会長 海内 栄一  
幹事 藤掛 靖元

## 前回 (5/23 1269 回例会) の記録

### 来訪者紹介

◆ゲスト 1名 明治大学国際日本学部教授 吉田悦志 様  
◆ビジター 1名 東京浅草R.C. 新實 孝 様

### 出席報告

総会員数	休会	出席免除	出席	欠席	出席率	修正出席率
45名	1名	3名	33名	8名	80.49%	1267 例会修正 欠席 2名・出席率 95.12%

東日本大震災で被災された皆様に一日も早い平和と復興がおとずれますようにお祈り申し上げます。このような時こそ、我々ロータリアンは『五大奉仕』を実行・実践しましょう。明日の日本と世界はみんなの手の中に！

## 会長報告 <海内会長>

今年3月に行われたクラブ会長エレクト研修会すなわち PETS で行われたセミナーの戸田パストガバナーが作成したパワーポイントを見ました。その中で面白い記事がありましたので紹介いたします。それはロータリークラブに入ってどんな価値を見いだせたか、充実したクラブライフを送っているかを判断する、四つのテストとプラスワンであります。これは当地区の大森幹彦東分区元ガバナー補佐が作成されたものです。

ロータリークラブライフの充実度を測る

### 新・四つのテスト プラス・ワン

- ・ロータリーに入って良い友達が出来ましたか？
  - ・例会は楽しいですか？
  - ・自分より高いレベルの卓話などの話を聞くことが出来ましたか？
  - ・自分より豊かでない人のために、何か奉仕してあげようと考えられますか？
- +ワン 明日もロータリアンでいたいですか？

いかがでしょうか。皆さんも考えて見て下さい。

## 幹事報告<藤掛幹事>

- ・入会希望者の立野さんの入会審査を開始することが理事会で承認されました。審査の結果について来月の理事会の承認を経て皆

様のポケットにプロフィールが入る事になります。

- ・6月のロータリーレート 1ドル 80円となります。

## ニコニコボックス

### <植木>

- ・本日卓話をお願い致しました、吉田悦志先生をご紹介させていただきます。

### <天笠、植木、藤掛、海内、原田、永井、藤田>

- ・本日の卓話 吉田先生よろしく願いいたします。

### <松崎、矢野、潮田>

- ・平成24年度浅草神社例大祭「三社祭」が盛大な内に、恙なく斎行されました。氏子の皆様はじめ、御関係の方々の御協力に心から御礼申し上げます。

### <天笠、植木、小池、長島、古谷、藤掛、海内、永井>

- ・「三社祭」盛大に斎行できました。ご協力に感謝致します。

### <新旧 会員増強委員会・社会奉仕委員会>

- ・会員増強委員会・社会奉仕委員会の合同引継会、残金をニコニコ致します。

### <太田、長島、柘>

- ・東日本大震災  
頑張ろう 東日本!  
立ち上がれ 日本!!

### <松本>

- ・東京スカイツリー開業おめでとうございます。

### <関原>

- ・私の二男が、歯科医院を6月4日にオープンすることになりました。内覧会を5月25日・26日に実施します。で、どうぞいらして下さい。

### <天笠>

- ・小林様、古谷様、長島様、金・土の箱根楽しみにしています。ご迷惑をおかけしますが、よろしくお願い致します。

### <小池>

- ・例会場でありました26階に、グリルレストランを開業させていただきました。



## 「座頭市物語を語る」



明治大学国際日本学部教授

吉 田 悦 志 様

連綿と創られ続ける「座頭市物語」シリーズを繋ぐ、その初発の場に原作者の子母澤寛がおり、そして「座頭市と用心棒」を撮った岡本喜八がいて、さらに今、最新の「座頭市」を演じ、撮った北野武が毅然として存する。このことを書きとどめておく。本年2月19日に81歳で他界した映画監督・岡本喜八がやはり明治出身者であったことに触発されたからである。

梅谷松太郎が作家・子母澤寛である。大正三年明大法科卒。

その子母澤寛に短編小説「座頭市物語」という珠玉の名作がある。

勝新太郎によって見事に映像化されていく映画「座頭市」シリーズは、実は子母澤寛が書いたたった原稿用紙にして20枚弱の「座頭市物語」が初発の原型であったのである。

日本最強のアウトロウ対決の娯楽性は、勝新太郎と三船敏郎の存在感と迫真の演技、さらに岡本監督のスピーディーな間髪を入れぬ物語展開能力が重なり合うことで、見事に達成された。

芸人俳優・ビートたけしが、監督・北野武である。

北野「座頭市」もまた、子母澤寛の「座頭市物語」を伝統として踏襲しながら、暖め続けてきた腹案を勝新太郎亡き後ようやく念願かなえて完成させたのである。

「え、悪い事をして生きて行く野郎に、大手をふって天下を通行されて堪るか」といった子母澤寛「座頭市物語」の市の言葉が、やはり明大発「座頭市物語」として現在も繋がっているのである。子母澤寛、岡本喜八、そして北野武へと。