



〒111-8765 東京都台東区西浅草 3-17-1 浅草ビューホテル 2階  
TEL. 03-3847-1111 FAX. 03-3847-0154 URL: http://www.asachu-rc.jp

## 2019 - 2020 年度テーマ

R.I. テーマ 「ロータリーは世界をつなぐ」

R.I. 会長 マーク・ダニエル・マローニ

地区ガバナー 新本博司

クラブテーマ 「『温故知新』ロータリーを学びましょう。そして、美しいクラブ'浅草中央'の実現を！」

クラブ会長 潮田幸一



2019年9月25日

第1593回例会

会長 潮田幸一

幹事 矢野幸士

## 本日の卓話

イニシエーションスピーチ

桜井会員、関根会員

## 今後の卓話予定

10/2	「地区大会に向けて」	藤掛地区大会実行委員長
10/9	移動例会「フラフェス in 浅草 (10/12・13)」	
10/16	炉辺会合報告	
10/23	祭日振替 (即位礼)	
10/30	米山卓話	



## 10月結婚記念日

5日 (28周年) 常見ご夫妻 ・ 7日 (35周年) 渡辺ご夫妻  
 9日 (25周年) 潮田ご夫妻 ・ 12日 (53周年) 大塚ご夫妻  
 20日 (7周年) 磯本ご夫妻

## 前回 (9/11 1592 回例会) の記録

### 来訪者紹介

- ◆ゲスト 1名 佐賀大学芸術地域デザイン学部 学部長 小坂智子 様
- ◆ビジター 1名 東京小石川ロータリークラブ 梶原徳二 様

### 出席報告

総会員数	休会	出席免除	出席	欠席	出席率	修正出席率
51名 (新入会員1名除く)	1名	10名	40名	6名	86.96%	1590回例会修正 出席率 91.11%

## 会長挨拶 <潮田会長>

- ・佐賀大学 芸術地域デザイン学部 学部長 小坂智子先生、本日の卓話「一枚の絵から」、どうぞ宜しくお願い申し上げます。
- ・本日、新入会員 佐藤学さんが入会いたしました。委員会はSAA。サポーターは上野会員・常見会員・潮田です。後程、入会式を行いますので宜しくお願い致します。
- ・9月5日、本年度第1回北分区「会長・幹

事会」が開催され、矢野幹事と共に出席してまいりました。

小池知事より「東京オリンピック・パラリンピックとロータリアンの関わり」というタイトルでご講演をいただき、その後クラブ発表が行われました。各クラブ、いろいろな悩み・問題点を抱える中、活性化を図る為にさまざまな工夫をされていました。大変参考になるお話もあり非常に有意義な会でありました。

## 幹事報告<矢野幹事>

- ①RI規程審議会にて決定されたクラブ内の職業分類規程の変更について、当クラブにおいては従来の一業種一会員制を厳守する事を、先週の理事・役員会にて決定致しましたので報告させていただきます。
- ②和田賢二会員より休会届が出され、理事・役員会にて承認しました。8月1日付で3ヶ月間となります。
- ③2月に開催される地区大会に向けた関係資料を配付致しました。今年度会長方針として、次年度の当クラブが主催となる地区大会に向けてメンバー全員で参加したいと思います。関係資料をご確認の上、参加確認表を幹事宛にFAX等でご返送ください。皆様のご参加を宜しくお願い致します。
- ④北分区IMの出欠確認表を回覧しています。11月13日、飯田橋のホテルメトロポリタンエンドモンドとなります。卓話中の回覧はお控えください。
- ⑤クラブユニフォームのサイズ調整・配布を例会後に行います。該当者はクラブ事務所にご集合ください。
- ⑥次週9月18日の例会は敬老の日に伴う祭日振替で休会となります。その翌週25日の例会は自身が欠席となり、斎藤前年度幹事をお願いしてあります。
- ⑦事務員の久保田さんと共にクラブの事務に携わって頂いている東新川さんが、この度ご結婚されました。名字は田久保さんとなります。誠にめでたうございます。

## 委員会報告

<青少年奉仕・ローターアクト委員会 常見委員長>  
・東京浅草中央RACの9月第2例会が9月

22日に行われます。詳細はポケットに資料を入れてあります。多くの方々のご参加をお待ちしております。



## 入 会 式

ようこそ！

佐藤学君の入会を歓迎いたします。

## ニコニコボックス

<潮田会長、矢野幹事>

- ・佐藤学君の入会を心より歓迎致します。先日の台風でクラブ事務所の床が水浸しになりました。両事務員が復旧に励んでくださっています。

<上原、浜中、後上、太田、天笠、立野、伊石、原田、渡辺、岩戸、藤掛、坂本、潮田、丸岡、宮崎>

- ・本日の卓話、佐賀大学芸術地域デザイン学部学部長 小坂智子様「一枚の絵から」よろしくお願ひ致します。

<山尾>

- ・佐藤さん、入会歓迎します。今日はガバナー公式訪問で随行の為、出席できません。会えることを楽しみにしています。

<上原>

- ・浅草公会堂1階で俳画の展覧会「雪秀会」に出展しています。本日より14日まで。時間がございましたらご笑覧下さい。夕方5時半までです。

<内田、斎藤、伊石、上野、古谷、伊藤、江連、片岡、加藤、宮村、岩戸、常見、大塚、小林(博)、関根、園部、中村、矢野、松本、太田、高木、植木>

- ・祝！入会式  
佐藤学君の入会を歓迎いたします。

<澤野、本間、松丸>

- ・サッカーワールドカップ2022カタール大会 アジア2次予選初戦(対ミャンマー)勝利。おめでとうございます。

## 「一枚の絵から」



佐賀大学芸術地域デザイン学部学部長

小坂 智子様

紹介者 宮崎守弘会員

## 一枚の絵をめぐる～ハンス・ホルバイン《大使たち》

絵画は、その色彩や描き方を感覚的にとらえることも楽しみであるが、そこに描かれたものが何であるかを読み解き、時代背景を知ることで、より深く理解することができる。一枚の絵を題材に、絵画の見方の一端を解説する。

ハンス・ホルバイン（ドイツの画家 1497または/98年生～1543年没）1533年）が制作した《大使たち》とよばれるこの肖像画には、当時、イギリスに滞在していたフランスの外交官ジャン・ド・ダントヴィルとその友人のジョルジュ・ド・セルブの二人が描かれている。画面左に立つダントヴィルは豪華な衣装をつけ、貴族にふさわしい佇まいを見せている。彼は、当時29歳であり、手にしている短剣にそれが刻まれている。

一方、聖職者であるセルブが腕をのせている書物には彼の年齢が25歳であることが書かれている。

二人の間にある棚の上段には、天球儀、日時計、卓上四分儀、天文学用の器具などがあり、下段には、地球儀、数学書、リュート、コンパス、ルターの賛美歌集などがある。これらの品々は、彼らがこうした高度な器具などを使いこなすだけの知性や教養を有していることを示している。肖像画に描かれているものは、描かれる人物に付随し、その人物を象徴している。

さらに視線を下げると棚の下には、一瞥しただけでは、何であるか判然としないものが置かれている。この奇妙な形をしたものは頭蓋骨で、画面右手に立つと見えるようにアナモルフォーズ（ゆがんだ画像）で描かれている。頭蓋骨が描かれている理由については諸説が存在するが、頭蓋骨は死を象徴し、人の死すべき運命を示すものとされる。この若くそして知性も地位も兼ね備えている二人も、すべての人と等しく、いずれは死すべき運命にあることが象徴的に描かれているのである。さらに、画面左上に目を転じると、豪華なカーテンに隠れるように、キリストの磔刑像が掲げられている。この磔刑像は、死のあとの次の世界での再生が暗示されているのである。

